Menel. - Made pult hlein wafe vinch heron het als be-Euripides, Die Troerinnen: 'Helena'- Szene Home

Nach d. Vorlage der Übersetzung v. Ernst Buschor bearbeitet v. Dr. Wolfring

Hekeh ob. p.

wie herrlich leachtet dieser Freudentag, Weht and ber Menel Menelaos da mir die Gattin in die Hände fällt! Ich zog nach Troia zwar nicht ihretwegen, wie manche glauben, sondern um den Mann zu strafen, der voll Trug das Gastrecht brach und Helena aus meinem Haus entführt. Die Götter selber straften diese Tat.

Denn er und dieses Land sind Beute unsres Speers! Nun hol ich mit die ganz Unselige, sie, die den Namen Gattin nicht verdient. Als Kriegsgefangene zählt sie, sitzt im Zelt als Beute - wie die anderen Troerinnen. Die Männer, die sie schwer mit mir erkämpft, stellten mir frei, ob sie hier sterben soll, in Troia, oder - wenn ich es so will zurück nach Sparta kehre, in ihr Heimatland. Und ich entschied, daß sie nicht hier den Tod erleide, sondern mit dem Ruderschiff nach Hellas fährt und dort gerichtet wird und so den Tod der Griechen sühnt, die hier gefallen Auf, Diener, geht ins Beutezelt und schleppt sie her! Packt sie an ihren blutbefleckten Haaren! Sie kommt, sohald ein guter Fahrwind weht, mit uns und kehrt zurück nach Griechenland.

# Hekabe

Der du die Erde trägst und auf ihr thronst, wer du auch bist, Zeus, Unerforschlicher; ob du Gesetz des Stoffes oder Menschengeist: [Ich fleh zu dir. Denn still auf deinem Wege schreitend, flande führst du, was sterblich ist, zum Ziel des Rechts.

## Menel.

Mit neuen Worten sprichst du dein Gebet!

Roshen z. Butl.

## Hek.

Ich preise dich, wenn du sie töten willst. Doch wend die Augen ab, daß du ihr nicht verfällst. Der Männer Blicke fängt sie, dann zerstört sie Städte, Häuser wandelt sie in Glut. Du kennst die Macht des Zaubers, den sie übt. Ich kenn sie und wir alle, die dies Leid erlebt.

TABLE MEETING TO THE TOTAL TOT

t Max

Helena

land tru Mite, kniet weeke

O Meneláos, schon dies Vorspiel läßt mich zittern: deine Leute zerren mich gewaltsam aus dem Zelt vor deine Augen. Kann denn dein Haß so groß sein gegen mich? Mehr auf Doch gönne mir die Frage, welches Schicksal? Kann denn dein Haß so groß som som Schicksal?

Doch gönne mir die Frage, welches Schicksal?

Menel.

Das Heer der Griechen legt in meine Hand, ob ich dich töte und bestrafe deine Schuld.

Helena

Darauf sei eine Antwort mir erlaubt: zu Unrecht sterb ich, wenn ich sterben soll! Mach

Menel.

Um dich zu töten, kam ich her, nicht um zu handeln.

Hekabe

Till vo Heleen nach li Laß sie reden, König, gönne ihr dieses Recht! Doch dann erteile mir das Gegenwort! Erst meiner Rede Kraft wird sie so tödlich treffen, daß sie nicht entrinnt.

Menel.

Unnützer Aufschub! Doch es sei gewährt. Um deiner Antwort willen, Königin, allein, nicht ihretwegen geb ich ihr das Wort.

Het Vlen.

Helcna

Du willst vielleicht nicht meine Gründe prüfen, ? da du zunächst die Feindin in mir siehst. Doch werd' ich jedem Vorwurf Rede stehn, den du erheben kannst, und Antwort geben mit meiner Klage, wo du mich verklagst: | Des Unheils erste Wurzel ist dies Weib, des Paris Mutter. Dann sein Vater, der den Säugling schonte, der als Feuerbrand im Traum erschien zur Warnung. Doch er ließ ihn leben. Das war schuld am Ende Troias und an meinem Elend. Höre nur, was jetzt geschah! Er wurde Richter dreier Gotts

Athene lockte ihn mit dem Versprechen
von Troias Sieg und der Vernichtung Gr

nahme! Die Herrschaft über Asien und ganz
Europa kündigt! Hera an. wenn er geschah! Er wurde Richter dreier Göttinnen: von Troias Sieg und der Vernichtung Griechenlands.

- Mend veid wit ab

Europa kündigt' Hera an, wenn er

)/ sie wählte. Meiner Schönheit Reiz verhieß - Lance ihm endlich Aphrodite, wenn er zugab: sie sei die Schönste. - Doch was folgt daraus?

(Helena)

Es siegte Aphrodite. Und mein Bund mit Paris war die Rettung Griechenlands. -Sonst müßtet ihr ja dienen der Barbarenmacht, Sonst wärt ihr 🚉 unterworfen ihrem Speer! Was aber Hellas glücklich machte, war mein Fluch! Zur Schande dient mir meine Schönheit, und wo mir ein Kranz gebührt, da ernt' ich Tadel! Sag nicht, dem schlimmsten Vorwurf weich ich aus, daß ich aus deinem Hause mich entführen ließ. Die größte Göttin kam mit diesem Mann, mit Paris, der für mich ein Fluchgeist ist. Mit diesem ließest du dein Weib zurück im Haus und fuhrst nach Kreta, Schändlicher! Ich muß mich selbst, nicht dich befragen: war ich denn von Sinnen, als ich diesem Fremdling gehorchte und mein Haus, mein Vaterland verriet? Bestraf die Liebesgöttin, stell dich über Zeus, der über alle herrscht/ und jener dient! Das spricht mich frei . - Laß auch den Einwand fallen, maherz Them tretend daß ich nach Paris' Tod zu euch nicht kam, daß ich nicht heimlich zu den Schiffen floh. Ich hab es ja versucht, nicht einmal nur. Die Wächter können meine Zeugen sein, die mich am Tor ertappten, wenn ich mich an Stricken heimlich von den Zinnen ließ. Sprichst du mich schuldig? Wär es noch gerecht, wenn du mich tötest, die man unter Zwang entführte, die nur Knechtschaft erntete, (micht einen Siegeskranz für ihre Schönheit?) Mend. joht Kinanj Kannst du denn stärker als die Götter sein? Und wolltest du es sein, wärst du von Sinnen!

Hekabe

Zuerst nehm ich die Göttinnen in Schutz und werde zeigen, daß sie unrecht sprach. Daß Hera, daß Athene sich in solchem Maß der Torheit schuldig machten, glaub ich nicht. Die eine soll ihr Argos, jene ihr Athen an fremde Fürsten Asiens vergeben haben, núr weil mit dem Kinderspiel, dem Schönheitspreis, sie prahlen wollten? War sich Hera ihres Glanzes nicht bewußt, mit dem sie Zeus zum Gatten sich gewann? Und jagte Pallas einem Erbier nach. die selbst ihr Mädchentum von Zeus erbat? Mach Göttinnen nicht dumm, um von der Schuld dich reinzuwaschen! Niemand glaubt dir das, der bei Verstand. | Und Aphrodite selbst

et viel de Hemai und den Kader bes thereties Zerrier The Rede, Kongine for klass to prading undist shit will True p.

(Hekabe)

soll, wie du sagst, mit meinem Sohn ins Haus des Menelaos einst gekommen sein? Das klingt doch mehr als lächerlich! fürwahr! Mein Sohn war strahlend schön! Als du ihn sahst, da wurde dein Verstand zu Aphrodite! Man schreibt ja jede Torheit dieser Göttin zu, und richtig heißt ihr Name 'Unvernunft'. Paris erschien in seiner Kleider Pracht, im Glanz von Gold: da war's um dich geschehn! Da war zu dürftig, was dein Vaterland dir bot. Du wolltest Sparta los sein, in der Stadt der Phryger ihre Ströme roten Golds vergeuden. Denn des Gatten Haus bot dir in deiner Gier zu wenig Üppigkeit. Nun gut! Du sagst, dich habe Paris mit Gewalt entführt? Und doch hat niemand deinen Schrei gehört! Als du nach Troia kamst, das Griechenheer dir folgte und der Waffentanz begann, da hast du deines Gatten Siege stets gerühmt, um meines Sohnes Eifersucht zu schüren. Doch wenn die Troer siegten, galt er nichts. Auf deinen Vorteil warst du stets bedacht, er war dein Leitstern, doch die Ehre nie. Dann sagst du, daß du heimlich aus der Burg die Flucht versucht und nur gezwungen bliebst. Doch niemand hat dich je dabei gesehn! Und hab ich dir nicht ständig zugesetzt: 'Mein Kind, geh fort! Wir helfen heimlich dif pell 3. Meins Griechenlagen Ende dieser Veri ins Griechenlager. Ende diesen Krieg zum Heil der Griechen und zu unserem Glück! Doch dies Weg fand deinen Beifall nicht. Du zogst den Prunk in Paris Hause vor, den Kniefall der Barbaren mochtest du deelt we become nicht missen. Und nun stehst du aufgeputzt vor unsund solltest elend und in Lumpen gehn! Bescheidenheit, nicht Überheblichkeit, sech hinsendered die ziemte dir für das, was du verbrachst! -O Menelaos, hör mein letztes Wort! Bekränze Hellas, töte dieses Weib! Für jetzt und immer gelte dies Gesetz: des Todes sei die Frau, die ihren Mann verrät!

# Menel.

Du sprachst mir aus der Seele mit dem Wort, daß sie mit voller Absicht mir entfloh ins fremde Bett. Und bloße Redensart ist Aphrodite. Fort! Du wirst gesteinigt! Der Völker langes Leid büßt du mit schnellem Tod und lernst, daß man mich nicht verhöhnen darf.